

*Musiker up
Stippvisit*



**Programmheft zur Veranstaltung am 13. Mai 2025
im Haxtumer Speicher**

Footprints



Saskia Kabel - Gesang

Steven Paul - Saxophon

Jürgen Otto Marwede - Piano

Dirk Matulla - Gitarre

**Tillmann Kleemann-Anders -
Kontrabass/E-Bass**

**Friedrich Kessemeier -
Schlagzeug/Percussion**

Jens Harms - Schlagzeug

Dieses Jazzcomboprojekt präsentiert berühmte Jazzstandards aus unterschiedlichen Epochen der Jazzgeschichte.

Egal ob Swing, Blues, Bossa Nova, Funk oder Balladen - die Solisten bieten die bekannten Melodien stilsicher, geschmackvoll und immer mit dem besonderen Etwas dar.

Die Musiker treten in die Fußstapfen (Footprints) berühmter Jazzmusiker und interpretieren die beliebten und bekannten Jazzstandards auf eigene Weise neu.

Sie begeistern durch ihre kreativen und vielseitigen Improvisationen und ergänzen sich gegenseitig stilsicher, ihre dezente Begleitung bietet den Solisten viele Freiräume sich kreativ zu entfalten.

Die Musiker wollen mit ihrem Programm an diverse beliebte Songs der Jazzgeschichte erinnern und nehmen die Zuhörer mit auf eine musikalische Zeitreise.

Die Jazzcombo "Footprints" existiert als Sessionband mit wechselnden Musikern bereits seit 2003. Tillmann Kleemann-Anders ist der Gründer der Gruppe.

Die Bigband der Musikschule Aurich-Norden



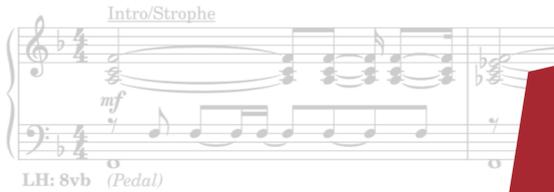
Die Big Band der Musikschule Aurich-Norden – Jazz, Groove und Spielfreude!

Diese außergewöhnliche Band setzt sich zusammen aus Musikern verschiedenen Alters und ist aus dem Alltag der Musikschule nicht mehr wegzudenken.

Ob mitreißender Swing, grooviger Latin, energiegeladener Funk oder gefühlvolle Balladen – die Big Band der Musikschule Aurich-Norden begeistert mit einem vielseitigen Repertoire und purem Spielspaß!

Unter der Leitung von Steven Paul vereint das Ensemble talentierte Musiker*innen verschiedener Altersgruppen zu einer harmonischen Einheit voller Spielfreude und Dynamik.

Mit kraftvollen Bläser-Sounds, einer groovigen Rhythmusgruppe und jeder Menge Spaß an der Musik kann die Band jedes Publikum für Jazz begeistern.



Seit dem September 2024 bereichert diese musikalische Reihe das Angebot des Niederdeutschen Theaters Aurich e.V.

Immer am 2. Dienstag in ungeraden Monaten kommen Musiker verschiedener Stilrichtungen zu Besuch. Im September waren es Singer/Songwriter, im November Bläserensembles und im Januar Klassik.

Mit dabei sind immer Musiker aus Aurich und Umgebung, das eine oder andere Mal aber auch Besuch aus der Ferne. So z.B. der Singer/Songwriter Bobbo Byrnes aus Anaheim/Kalifornien und der Geiger Alexander Won-Ho Kim aus Berlin.

Die nächsten Termine:

13. Mai Jazz - 09. September Rock/Pop - 11. November Vokalmusik

Herbstinszenierung des Niederdeutschen Theaters Aurich e. V.

„Hönnig in d´ Kopp“ (Honig im Kopf) von Florian Battermann

Basierend auf dem gleichnamigen Film, Drehbuch von Hilly Martinek und Till Schweiger.
Plattdeutsch von Frank Grupe, übertragen in das Ostfriesische Plattdeutsch von Herma C. Peters. Regie Ulf Goerges a. G. © VVB GmbH, Norderstedt

Premiere am 25. Oktober 2025

Karten für alle Veranstaltungen des Niederdeutschen Theaters Aurich gibt es über **RESERVIX.de**, bei allen bekannten Vorverkaufsstellen und an den Abendkassen

Mehr Infos unter www.ndt-aurich.de, Facebook und Instagram

